



LABORATORIO TEATRALE RAGAZZI

Progetto a cura di Giacomo Pierobon

Premessa

Il teatro, fin dai suoi albori, è stato lo strumento di educazione e catarsi per eccellenza.

Ancora oggi quest'arte ci permette di apprendere, comprendere, empatizzare con l'altro. In questo setting si cerca da sempre di ricostruire l'esperienza umana veicolata attraverso i canoni dell'estetica capaci di far interagire soggetto e oggetto, mente e corpo, spontaneità e disciplina, individuo e collettivo.

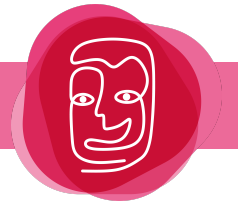
Obiettivi e finalità

Il laboratorio si pone come spazio al di fuori della quotidianità, una "sospensione" che offre la possibilità di scoprire e costruire nuove modalità di pensiero, comunicazione, movimento e interazione.

Obiettivo del laboratorio è di fornire a ragazze e ragazzi nuovi strumenti per esprimere la loro individualità e al contempo avere modo di lavorare in gruppo, lavorando a stretto contatto con "l'altro" avranno modo di imparare a riconoscere e gestire le emozioni, entrando in empatia e relazionandosi in modo avulso dal giudizio ma con ascolto e cura.

Modalità di lavoro

Il laboratorio sarà così suddiviso: una prima parte sarà dedicata alla propedeutica dell'azione teatrale con particolare attenzione al lavoro del corpo attraverso il metodo delle azioni fisiche, la voce, le relazioni con gli altri. Una seconda parte invece sarà concentrata sullo studio di un testo teatrale, è prevista una restituzione finale.



Informazioni tecniche

Destinatari: il laboratorio è pensato per ragazze e ragazzi di un'età compresa tra i 12 e i 16 anni. Ai partecipanti è raccomandato un abbigliamento comodo e neutro il più possibile (tuta da ginnastica nera/scura).

Giorni e orari: martedì dalle 18:45 alle 19:45

Durata del corso: annuale

Costi: 50 € mensili